

第八届全球未来教育设计大赛（2025）

高教赛道公告

联合国于 2015 年提出“可持续发展目标”，并在 2022 年的教育变革峰会上指出，全球教育面临严峻挑战和学习危机，迫切需要教育变革，以推动实现可持续发展目标。北京师范大学自 2018 年开始，每年举办全球未来教育设计大赛，聚焦如何通过智能技术满足学习者多样化的学习需求，探索技术为弱势群体和欠发达地区带来各种可能性。大赛已成为世界数字教育联盟的年度活动之一。

2025 年，北京师范大学和联合国教科文组织教育信息技术研究所联合国内外组织机构、高校和知名科技企业，于 3 月至 12 月举办第八届全球未来教育设计大赛。面向全球高等院校在读学生，大赛设置高教赛道，旨在通过赛事创设跨国、跨校、跨学科的国际学习和交流平台，鼓励学生应用设计思维解决教育问题，培养学生创新能力和实践能力。有关具体事项通知如下：

一、参赛对象及要求

- ◆ 全球高校在读本科生及研究生，专业不限；
- ◆ 以个人形式注册，之后在官网完成组队，最终以 3-5 人的团队形式参赛（建议跨国跨校组队，团队成员包含至少 3 种不同专业背景，且至少一名成员英文流利）；

◆ 一名参赛者只可以参与一个项目，初赛结果公布后不允许增加或替换成员；

二、赛事内容

（一）赛事主题

人工智能与教育：从教育质量、教育效率和教育公平等议题出发，利用 AI 工具在文本、视频、编程代码、3D 打印等方面的功能，通过支持设计开发有创意的解决方案，让教育变得更智能、更高效。

元宇宙与教育：从元宇宙课程、元宇宙会议、文化遗产与保护、虚拟学习空间、教育游戏等议题出发设计解决方案，让教师和学生都能获得互动式、沉浸式的学习体验。

农村教育：从农村师资补足、学生学习动力提升、农村本土资源利用、技术人才培养等议题出发，设计有效的解决方案，推进乡村教育振兴。

全纳教育：为残疾人、老年人、女童、学习障碍儿童、受战争冲突或危机影响地区，以及因气候变化导致移民或流离失所等特定人群提供适宜且高质量的教育，促进教育平等。

教育神经科学：将神经科学、心理学、教育学整合，采用循证的设计思路，设计科学有效的教育解决方案，包括政策设计、课程设计、教学设计、评价设计、校园文化设计、教育空间设计、教具和玩具设计、人工智能元宇宙设计等，以提高教育教学的质量。

人工智能与工程：利用人工智能在优化、模拟及智能系

统方面的能力，从智能优化设计、可持续工程开发、数字孪生仿真、跨阶段系统集成、交通智慧化升级等议题出发，设计创新性技术方案，推动工程领域智能化转型，实现更安全、高效、可持续的工程创新。

（二）作品类型

作品应基于赛事主题设计，重点考察参赛者的动手能力、创新思维和实践能力。征集作品应包含创新方案，并通过可视化方式呈现，包括但不限于以下类型：

1. 实物模型设计：教育产品实物或模型，可采用模型制作软件或实物材料进行制作。需呈现设计理念，展示实物或模型的图片或视频、对关键结构、关键细节、材质或功能进行说明，明确应用场景。

2. 硬件草图设计：教育硬件产品的草图，可通过手绘或电脑制图等形式。需呈现设计理念、作品整体及细节图，对关键结构、制作工艺、主要材质材料、规格尺寸及使用方法等进行说明。

3. 软件原型设计：教育软件产品的原型。需呈现设计理念、产品架构、核心功能等，鼓励制作中保真或高保真原型呈现视觉或交互设计，通过图片或视频进行产品演示。

4. 解决方案设计：针对特定教育问题设计可行的解决方案，包括课程、活动、资源、服务等。需呈现方案的设计思路、主要内容、实施步骤、应用场景等。

（三）作品要求

1. 作品应符合赛事主题，充分体现教育、设计及科技的融合，具有较好的创意和较为成型成果，同时符合“问题意识、创新精神、科教融合、应用前景、呈现表达”五大评审标准。

2. 提交材料包括项目介绍 PPT、项目设计报告、作品展示视频以及作品宣传海报四项。作品中涉及到的产品或成果，如 APP、网站、智能体、草图、模型、课程教案、团队成员分工及设计花絮等，可通过附件进一步展示。（官网可下载项目材料模板）

3. 参赛作品形成的知识产权归参赛者所有。主办单位及承办单位拥有对获奖作品进行免费使用、展示、报道、宣传、出版、对部分展示内容予以补充、修改等的权利。

4. 已正式出版、已获得省级以上奖项的作品，不再参加本次竞赛。严禁剽窃或抄袭行为，一经发现，直接取消该作品参赛资格。参赛作品必须由团队成员独立设计、开发完成，有知识产权纠纷的作品不得参赛。

三、时间安排

（一）初赛

1) 报名及组队：2025 年 3 月 1 日-4 月 30 日，参赛者通过大赛官网（<http://gcd4fe.bnu.edu.cn>）完成参赛报名、项目书发布（由队长完成）、组队等事项。（组队截止时间为北京时间 4 月 30 日 18:00:00）

2) 线上学习及作品设计：2025 年 4 月 30 日-5 月 31 日，参赛者学习大赛官网“培训课程”模块中的课程、学堂在线

“设计与学习”MOOC 课程及赛事推荐书目，参与组委会组织的培训活动，完成阶段任务，并在官网提交最终作品。（最终作品提交通道将于 5 月 19 日 18:00:00-5 月 31 日 18:00:00 开启）

3) 作品评审及公示：2025 年 6 月，组委会组织专家进行初赛作品评审，并在大赛官网上公示晋级名单。

（二）决赛

1) 预决赛：2025 年 6 月-7 月，入围者通过线上/线下方方式参与预决赛活动，组委会组织专家进行作品指导与评审。

2) 48H 全球总决赛：2025 年 7 月 26-28 日，入围总决赛的团队通过 48H 团队教育项目设计活动，在导师团队的指导下进行多轮作品优化和路演汇报。组委会组织专家进行作品评审，并决出获奖项目。

四、评比方式

组委会将组织专家开展评审活动，获奖作品数原则上不超过总数的 30%。

（一）初赛以材料评审为主，由初赛评审专家依据评审标准评出晋级名单。决赛以汇报展示和材料评审为主，由决赛评审专家依据评审标准评选出获奖名单。

（二）由组委会组建评审委员会，通过资料审查、汇报评审等方式，由评审专家小组评分，经审核后按分数高低确定各大奖项。

（三）评分标准按问题意识 20%、创新精神 30%、科教融

合 15%、应用前景 15%、呈现表达 20%五个维度确定，详细评分标准由评审委员会讨论决定。

五、赛事收获

（一）获奖者有机会获得赛事奖金，入围预决赛和总决赛的作品还可获得由北京师范大学、联合国教科文组织教育信息技术研究所等机构联合颁发的赛事证书。

（二）获奖作品有机会收录于《全球未来教育设计大赛高教赛道案例集》、联合国教科文组织教育信息技术研究所 E-Library 项目库，并获得由联合国教科文组织教育信息技术研究所颁发的收录证书。此外，部分优秀作品将入选由国际知名出版社施普林格（Springer）出版的案例集。

（三）获奖者有机会受邀参加北师大主办的国内外会议（如全球智慧教育大会等），同时，有机会参与世界数字教育联盟组织的相关活动。

（四）参赛者可基于作品申请其他项目或者奖励，获得专家推荐信、名企实习工作机会等。参赛作品还有机会转化为知识产权、论文、专著等。

（五）本次活动不收取任何费用，参赛者可免费参加主办方组织的大赛系列活动。

六、组织机构

（一）主办单位：北京师范大学、联合国教科文组织教育信息技术研究所

（二）承办单位：北京师范大学智慧学习研究院、互联网教育智能技术及应用国家工程研究中心

(三) 特别合作单位：北京设计学会、北京国际设计周组委会办公室。

(四) 协办单位：全球有关高等学校、研究机构。

(五) 支持单位：网龙华渔教育。

组委会联系人：万老师；联系电话：010-58807208，
13260279072

地址：北京市海淀区学院南路 12 号京师科技大厦 A 座
12 层（北京师范大学南院）；邮箱：d4fe@bnu.edu.cn

官网：<http://gcd4fe.bnu.edu.cn>

全球未来教育设计大赛组委会
互联网教育智能技术及应用国家工程研究中心
2025年3月1日

